



Veranstaltungsort:

Datum:

Prüfungs-Nummer:

Programm-Nummer:

Reiter/in:

Pferd:

Richter/in:

Position:

Lektionen		Leitgedanken	Note	Korr.	Koeff.	Punkte	Bemerkungen
1. A C	Einreiten im Arbeitstrab Auf linke Hand nach H	Gerades Einreiten			1		
2. H	Leichtreiten über E, K, A, F nach B	Gleichmässiger Takt			1		
3. B E	Links um Rechte Hand weiter über H nach C	Takt Korrektes Umstellen, Umsitzen			1		
4. C C-X	Aussitzen und sofort anlegen der grossen Volte	Takt, Längsbiegung			1		
5. X-A A-X	Aus der grossen Volte wechseln Arbeitstrab	Takt Korrektes Umstellen			1		
6. X-A	Zur geschlossenen Voltenseite im Arbeitsgalopp links angaloppieren (1 ½- mal herum).	williges Angaloppieren			1		
7. A	Arbeitstrab über F, B, M nach C	Fliessender Übergang Takt			1		
8. C	Mittelschritt nach H	Takt, Fleiss			1		
9. H-X-F F	Durch die ganze Bahn wechseln und Schritte verlängern zum starken Schritt Mittelschritt nach A	Raumgriff, Dehnung, Takt, Fleiss, Ungezwungenheit			1		
10. A	Arbeitstrab und sofort anlegen der grossen Volte A-X	Antraben			1		
11. X-A A	Zur geschlossenen Voltenseite im Arbeitsgalopp rechts angaloppieren (1 ½-mal herum). Geradeaus nach K	Williges Angaloppieren			1		
12. K-X-M zwischen X + M	Durch die ganze Bahn wechseln Trabübergang weiter über C nach H	Gleichgewicht, geraderichten, fliessender Übergang			1		
13. H-K K	Trabtritte verlängern, leichtreiten oder aussitzen Arbeitstrab, aussitzen und weiter nach A	Erweiterung von Rahmen und Raumgriff			1		
14. A X	Auf die Mittellinie Halt, Gruss	Takt, Wendung Gerades ruhiges Stehen			1		
<i>Im Schritt am langen Zügel die Bahn bei A verlassen.</i>			-	-	-	-	
Übertrag auf Seite 2							

Lektionen	Leitgedanken					Bemerkungen
		Note	Korr.	Koeff.	Punkte	
Übertrag von Seite 1						

Gesamteindruck

15.	Reinheit der Gänge. (Ungezwungenheit und Regelmässigkeit.)			2		
16.	Schwung. (Frische, Elastizität der Bewegungen, Rückentätigkeit und Engagement der Hinterhand.)			2		
17.	Gehorsam des Pferdes. (Aufmerksamkeit und Vertrauen. Harmonie, Losgelassenheit und Durchlässigkeit, Maultätigkeit, Anlehnung und natürliche Aufrichtung.)			2		
18.	Sitz des Reiters (Korrektheit und Ungezwungenheit)			2		
19.	Einwirkung des Reiters. (Korrektheit in der Anwendung der Hilfen.)			2		
Zwischentotal Lektionen und Gesamteindruck						

Strafpunkte

	Erster Programmfehler	2 Strafpunkte	
	Zweiter Programmfehler	5 Strafpunkte	
	Dritter Programmfehler	10 Strafpunkte	
	Vierter Programmfehler	Ausschluss	
Zwischentotal Strafpunkte			-

Resultat

Total Punkte	
---------------------	--

Maximale Punktsomme: 190

Unterschrift des Richters/der RichterIn: